

COMPLETE VOCAL TECHNIQUE

Valtuutettu CVT-opettaja Ville Laaksonen
www.laulunopetus.fi

Koulujen musiikinopettajien syyspäivät
24.9.2011

CVT KOULUN MUSIIKINOPETUKSESSA

- Kaikkia soundeja ja efektejä voi kokeilla
- Kuunnelkaa eri soundeja äänilevyiltä. Kannusta kokeilemaan myös kotona
- Tekniikassa ei pääsääntöisesti ongelmia, kunhan ei satu, kutita tai tunnu muuten epämukavalta
- Käytä aikaa laulamiseen, ei äänenavaukseen! Mieluummin musiikkiliikuntaa

MOODIT

- Helpoin tapa lähestyä eri moodeja ja soundeja yleensä niiden karakteri sekä jokin yksinkertainen kikka:
 - Neutral - rento leuka, hiljainen volyyymi, tuutulaulu, U-vokaali
 - Curbing - valitus ja voivotus, kuvittele, että vatsa kipeä, I/E-vokaali
 - Overdrive - Huuda Hei, paljon energiaa, hymyile ylähampaat näkyvissä, E-vokaali
 - Edge - terävä, matki ankkaa, moottoripyörän kaasua, ilkeää noita-akkaa, hymyile maanisesti, Ä-vokaali

TUKI

- Puhu ennemmin energiasta ja sen määrästä
- Muistuta oppilaita, että käyttävät energiaa fraasin loppuun saakka
- Eri energiamäärien harjoittelu prosentein tai muu mittari
 - Valitse yksi äänenkorkeus ja vokaali. Käy eri energiatasot läpi 10, 20, 30... %
 - Laulakaa laulu useammalla energiatasolla
 - Laulakaa laulu vaihdellen - oppilas voi myös "johtaa"

MUITA KIKKOJA

- Hymyile korkeissa äänissä
- Avaa suuta korkeissa ja matalissa
- Lisää twangia korkeisiin ja mataliin?